

Andrei Ujică va primi Premiul de Excelență la TIFF.24

Cluj-Napoca, 20 mai 2025. Cineastul **Andrei Ujică**, autor al unor filme esențiale pentru cinemaul documentar, va fi omagiat la cea de-a 24-a ediție a Festivalului Internațional de Film Transilvania (13–22 iunie 2025, Cluj-Napoca), unde va primi **Premiul de Excelență** pentru contribuția sa remarcabilă la arta cinematografică. Prezența sa la TIFF.24 va fi marcată de o proiecție specială cu *TWST – Things We Said Today*, de un masterclass și de întâlniri cu publicul.

Biletele și abonamentele pentru TIFF.24 pot fi achiziționate online pe tiff.eventbook.ro

Până la momentul emigrării sale în Germania, la începutul anilor '80, Andrei Ujică a publicat versuri, eseuri și proză. Alături de Șerban Foarță, Ujică este și autorul unor texte ale formației Phoenix.

Debutul său în cinema, *Videogramele unei revoluții* (realizat în colaborare cu artistul german Harun Farocki în 1991), este realizat aproape exclusiv din materiale de arhivă și reprezintă începutul unei trilogii despre sfârșitul comunismului. Filmul – un clasic prin excelență și material de studiu – reconstituie, prin imaginile oficiale și cele filmate de amatori, revoluția din decembrie 1989 care a dus la căderea regimului Ceaușescu, și este o reflecție asupra reprezentării media a istoriei. „După cum știm, secolul XX este unul filmic. Însă doar camera video, cu posibilitățile ei sporite în ceea ce privește durata înregistrării și mobilitatea, poate duce la îndeplinire procesul de filmare a istoriei. Cu condiția, desigur, să existe istorie”, spunea Andrei Ujică.

Out of the Present (1995) documentează colapsul Uniunii Sovietice din perspectiva cosmonautului Serghei Krikalev, aflat pe stația spațială MIR în timp ce pe Pământ URSS înceta să mai existe, iar *Autobiografia lui Nicolae Ceaușescu* (2010) este un film de montaj impresionant, realizat cu contribuția esențială a Danei Bunesco și asamblat din peste o mie de ore de material de arhivă cu Nicolae Ceaușescu, care acoperă 25 de ani din viața acestuia, din momentul în care a ajuns la conducerea României și până a fost executat. Între aceste două titluri de referință, Ujică a contribuit la expoziția *Unknown Quantity* din 2005 cu un film în format DVD despre conversațiile dintre filosoful Paul Virilio și jurnalista Svetlana Alexievich în jurul dezastrului de la Cernobîl. În 2006, cineastul a fost unul dintre cei trei autori omagiați în secțiunea **3x3** de la TIFF.

În 2024, Andrei Ujică a revenit cu *TWST – Things We Said Today*, cel mai personal proiect cinematografic al său, un film hibrid la care a lucrat peste 10 ani alături de aceeași Dana Bunesco și care a avut premiera mondială la Festivalul de la Veneția. Aici, cineastul combină imaginile de arhivă cu animații și efecte vizuale, pentru a recrea, ca un fel de capsulă a timpului, weekendul 13-15 august 1965, când trupa The Beatles a

TIFF.24 **Transilvania International** **Film Festival** Cluj-Napoca 13–22.06.2025

susținut iconicul concert de pe Shea Stadium, în New York. Experiența e narată din perspectiva a doi adolescenți.

Regizorul a mărturisit că unul dintre visele sale, încă din liceu, a fost să facă un film american și să lucreze cu o mare trupă pop și că, 50 de ani mai târziu, i-a și ieșit: „*Cum le-am spus tinerilor actori newyorkezi ale căror voci le-am înregistrat pentru film, nu contează cât durează să-ți împlinești un vis, principalul e să reușești înainte să-l uiți.*”

Premiul de Excelență oferit de Nova Power & Gas îi va fi înmănat regizorului Andrei Ujică la Gala de Închidere TIFF.24.

Programul complet al TIFF.24 va fi anunțat în curând și va include peste 200 de filme, concerte și evenimente.

Ne puteți urmări pe:

tiff.ro | [Facebook](#) | [Instagram](#) | [Youtube](#) | [TikTok](#)

Festivalul Internațional de Film Transilvania este organizat de Asociația pentru Promovarea Filmului Românesc și Asociația Festivalul de Film Transilvania.

Cu sprijinul: Ministerul Culturii, Centrul Național al Cinematografiei, Primăria și Consiliul Local Cluj-Napoca, Institutul Cultural Român, Dacin Sara, UCIN, Dept. relații interetnice – DRI, Primăria Comunei Florești, Europa Creativă – MEDIA

Sub-egida: UNESCO City of Film

Prezentat de: Banca Transilvania

Sponsori: Mastercard, Vodafone, LIDL, Ursus, Regina Maria, Audi & Autoworld, IQOS, MOL România, Tenaris Silcotub, JTI, Pepsi, DeLonghi, HelpNet, Voxa, Betfair Romania Development, McDonalds, Foundever, Farmec, Jidvei, Aqua Carpatica, Domeniile Sâmburești, Radisson Blu, Caii de la Letea, Energobit, Iulius Mall, E-ON, Compania de Apă Someș, Conceptual Lab by Theo Nissim, Teilor, Casa de vinuri Cotnari, CSI, ECCO

Cafeaua oficială: NESPRESSO

Partener oficial de frumusețe: Armani Beauty

Asigurător oficial: Groupama

TIFF. 24 **Transilvania International** **Film Festival** Cluj-Napoca 13—22.06.2025

Partener vestimentație: Tudor Tailor

Partener tehnologic: Reea

Partener de ospitalitate: Eximtur

Parteneri: Bolt, PMA, Promelek, Intend, Lecom, Luna Cleaning, Cărturești

Partener media principal: PRO TV

Recomandat de: Rock FM

Partener de monitorizare: MediaTRUST

Parteneri media naționali: Radio România Cultural, Observator Cultural, Libertatea, Elle, Films in Frame, Revista FILM

Parteneri media locali: Monitorul de Cluj, Ziua de Cluj, Radio Cluj, Kolozsvári Rádió Románia, afaceri.news, Maszol

Parteneri media internaționali: Screen Daily

Pentru mai multe detalii:

Paul Petrache / paul.petrache@tiff.ro / +40 721 351 625